JOURNEES EUROPEENNES du PATRIMOINE 2015 EXPOSITION: Le CHEMIN de FER en VALLEE de SELLE





Mais quel train peut donc se cacher derrière le train bleu qui va d'Amiens à Rouen ? C'est l'ombre du train de la « Coulée Verte » qui allait de Saint Roch à Conty puis Crèvecoeur pour se raccorder à Saint Omer en Chaussée à la ligne Paris-Le Tréport.

En effet la commune de Bacouel a été traversée par deux linéaires ferroviaires :

- la ligne Amiens Rouen, la première construite, toujours en activité avec sa gare.
- la ligne Amiens Saint Omer : artère vitale pour l'économie et les transports en vallée de Selle.

Le petit groupe de Bacoueliens (nos quatre habitués, appuyés pour l'occasion par un couple de retraités SNCF du village) a présenté une exposition dans notre église retraçant la vie de ces deux lignes : les discussions homériques pour la définition des tracés, le choix des gares, la construction de la ligne, leur fonctionnement et leur fréquentation illustrée par un diaporama apprécié, jusqu'à la fin de la ligne de la Selle devenant notre attachante « Coulée Verte ».

Cette manifestation a été fréquentée par environ 150 personnes et a connu deux points forts :

- le concert d'ouverture « en voix et en chemin » qui nous a fait voyager en Europe avec Grieg, Dvorak , Debussy , avec Vanessa Moubark (flûte et chant) et Hélène Rusquet (piano/clavier).
- le dimanche après-midi, qui a connu une fréquentation ininterrompue.

Rendez vous l'an prochain pour une nouvelle exposition sur la « Grande guerre 14/18 qui traitera plus particulièrement des « plaies au corps et des blessures à l'âme » .

l'EXPOSITION « CONTY et son HISTOIRE » Novembre 2015

Pour cette 1^{ère} de l'exposition « Conty et son histoire », 12 des 23 communes du Contynois avaient répondu présent à l'invitation de Jean Michel Renaud, délégué du souvenir français.

Le stand de notre commune a été remarqué et a fait les honneurs du Bonhomme Picard.

Le visiteur y était attiré de loin par la belle reproduction du parchemin de Bacouel de 1414 acquise par la commune : un document échelle 1, de plus de 3 mètres de haut, qui avait fait le « scoop » de nos journées du patrimoine de 2014.



Vieilles photos noir et blanc de Camille Biendiné du début du dernier siècle, belle série de médailles militaires, données des recensements, panneaux de notre dernière exposition : « *Un train peut en cacher un autre* » ; il ne manquait pas de documents propres à retenir l'attention des visiteurs.